# VISITE CULTURALI CON IL FAI

GRUPPO DELLA BASSA BERGAMASCA

DOM 26/10/25 15:00-17:30 Casa Bacchetta

Treviglio

Chiesa di San Bernardino

Caravaggio

SAB 08/11/25 14:00-16:30

Chiesa di San Bernardino

Caravaggio

18:00-19:00

Casa Bacchetta

Treviglio

**30/11/25** 14:00-17:00

DOM

Basilica di San Martino e

Santa Maria Assunta

Treviglio

Chiesa di San Bernardino

Caravaggio

Visite su prenotazione: faiprenotazioni.fondoambiente.it Info: bassabergamasca@gruppofai.fondoambiente.it









## CONTATTI

0363 317512 0363 317508 trevigliocultura.it comune.treviglio.bg.it





# IMMAGINARE L'OPERA

I FRATELLI GALLIARI DA TREVIGLIO ALLA SCALA

TREVIGLIO -CARAVAGGIO OTTOBRE - DICEMBRE 2025

TALK, VISITE GUIDATE, MOSTRE

### ESPOSIZIONE BACKSTAGE

"Palcoscenico dell'inganno"

progetto di Studio 2046

con opere di Patrizia Mussa della serie TEATRALITÀ

in collaborazione con Paola Sosio Contemporary Art

#### Visite guidate

sabato 18 ottobre 2025 sabato 15 novembre 2025 sabato 22 novembre 2025 sabato 29 novembre 2025 dalle 15:00 alle 16:30

Orari di apertura: lun-ven su appuntamento

Casa Bacchetta - Studio 2046 Via Fratelli Galliari, 11

Installazione curata da:

Daniele Daminelli che mette in relazione una selezione di opere della serie "Teatralità" di Patrizia Mussa con le opere pittoriche dei Fratelli Galliari, famosi scenografi del Teatro alla Scala.

#### **TALK**

SABATO 18/10/25
17:00-18:00

Auditorium Bcc Carate e Treviglio
Via Carlo Carcano, 15

Magie del palcoscenico
del Teatro alla Scala.

Da Piermarini alla nuova Scala
a cura di Gianluca Tirloni
Scenografo

SABATO 08/11/25
17:00-18:00
Chiesa di San Bernardino
Caravaggio
I fratelli Galliari
in terra bergamasca
a cura Beatrice Bolandrini
Storica dell'arte

#### **TALK**

SABATO 15/11/25

17:00-18:00

Spazio HUB
Piazza Garibaldi, Treviglio

Teatri di verzure

Fiori e giardini nelle opere
dei Fratelli Galliari.
a cura di Barbara Oggionni

Architetto

SABATO 22/11/25
17:00-18:00
Auditorium Bcc Carate e Treviglio
Via Carlo Carcano, 15
Dietro le quinte
del Teatro alla Scala.
Dal fondale dipinto
alla scena digitale
a cura di
Emanuela Finardi
Capo Scenografo Realizzatore
del Teatro alla Scala di Milano